

Beschlussvorlage öffentlich Federführend: 40.6 Abt. Schule, Sport und Förderangelegenheiten Beteiligt:	Nr.	VO/2022/4594 öffentlich
	Datum:	13.12.2022
	Verfasser/-in:	Hübner, Michael
Kulturförderung 2023 hier: Landesverband der Liebhaberorchester in M-V e.V. – Konzert Sinfonisches Orchester MV mit Probenphase		

Status	Datum	Gremium	Zuständigkeit
--------	-------	---------	---------------

Beschluss:

Der Ausschuss für Kultur, Sport, Jugend, Bildung und Soziales empfiehlt die Förderung des Landesverbandes der Liebhaberorchester in MV e.V. – Konzert Sinfonisches Orchester MV mit Probenphase in Höhe von 2.000,00 EUR.

Begründung:

Gesamtkosten des Projektes: 15.150,00 EUR

Beantragte Förderung: 2.000,00 EUR

Projektbeschreibung: siehe Anlage

Zweckbindung: Öffentlichkeitsarbeit, Honorarkosten und sonstige Kosten

Finanzielle Auswirkungen (Alle Beträge in Euro):

Durch die Umsetzung des vorgeschlagenen Beschlusses entstehen voraussichtlich folgende finanzielle Auswirkungen auf den Haushalt:

	Keine finanziellen Auswirkungen
X	Finanzielle Auswirkungen gem. Ziffern 1 - 3

1. Finanzielle Auswirkungen für das laufende Haushaltsjahr

Ergebnishaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:	28102.5415920	Aufwand in Höhe von	2.000,00 €

Finanzhaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Einzahlung in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:	28102.7415900	Auszahlung in Höhe von	2.000,00 €

Deckung

	Deckungsmittel stehen nicht zur Verfügung		
X	Die Deckung ist/wird wie folgt gesichert		
Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:	28102.5415920	Aufwand in Höhe von	2.000,00 €

Ergebnishaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Aufwand in Höhe von	

Finanzhaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Einzahlung in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Auszahlung in Höhe von	

Erläuterungen zu den finanziellen Auswirkungen für das laufende Haushaltsjahr (bei Bedarf):

2. Finanzielle Auswirkungen für das Folgejahr / für Folgejahre

Ergebnishaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Aufwand in Höhe von	

Finanzhaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Einzahlung in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Auszahlung in Höhe von	

Deckung

	Deckungsmittel stehen nicht zur Verfügung		
	Die Deckung ist/wird wie folgt gesichert		
Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Aufwand in Höhe von	

Ergebnishaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Aufwand in Höhe von	

Finanzhaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Einzahlung in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Auszahlung in Höhe von	

Erläuterungen zu den finanziellen Auswirkungen für das Folgejahr/ für Folgejahre (bei Bedarf):

3. Investitionsprogramm

X	Die Maßnahme ist keine Investition		
---	------------------------------------	--	--

	Die Maßnahme ist im Investitionsprogramm enthalten
	Die Maßnahme ist eine neue Investition

4. Die Maßnahme ist:

X	neu
X	freiwillig
	eine Erweiterung
	Vorgeschrieben durch:

Anlage/n:

Antrag mit Kosten- und Finanzierungsplan sowie Projektbeschreibung

Der Bürgermeister

(Diese Vorlage wurde maschinell erstellt und ist ohne Unterschrift gültig.)

Antrag auf Gewährung einer Zuwendung

40. Amt für Bildung, Jugend, Sport und Förderangelegenheiten			
Eing.	/ 4. OKT. 2022		
4000	40.6	40.62	Nr.
TR			GO.

Wird vom Amt für Bildung, Jugend, Sport und Förderangelegenheiten ausgefüllt:

AZ: K10412810212023

Amt für Bildung, Jugend, Sport
und Förderangelegenheiten
Hinter dem Rathaus 6
23966 Wismar

Rechtsform des Antragsstellers:

- gGmbH e. V. e.V. i.G.
 öffentl. rechtl. Körperschaft Sonstige

Antragsteller:

Name: Landesverband der Liebhaberorchester in MV e.V. (BDLO MV)

Straße: c/o Körnerstr. 12 PLZ / Ort: 19055 Schwerin

Telefon: 017681075505 Telefax:

Ansprechpartner: Sebastian Schröder Unterschriftberechtigter: Volker Schubert

E-Mailadresse: sebastian.schroeder2@web.de

Name und Ort des Kreditinstituts:

IBAN: DE30 1405 1362 0000 0446 60

BIC: NOLADE21PCH

Maßnahme:

Förderbereich:

- Kulturförderung Kinder- und Jugendarbeit (Projektförderung)
 Wohlfahrtspflege Kinder- und Jugendarbeit (Institutionelle Förderung)

Bezeichnung der Maßnahme: Konzert Sinfonisches Orchester MV mit Porbenphase

Durchführungszeitraum von: 30.09.2023 bis: 03.10.2023

Durchführungsort: Heilig-Geist-Kirche Wismar und Musikschule Carl Orff

Beantragte Fördersumme: 2000,00 Euro

Erklärung:

Ich / Wir erkläre(n), dass der Träger zum Vorsteuerabzug gemäß § 15 UStG

nicht berechtigt



berechtigt



ist und dies auch bei den Ausgaben berücksichtigt hat (Preis ggf. ohne Umsatzsteuer)

Ich / Wir versicher(n) die Richtigkeit und Vollständigkeit der vorstehenden Angaben und das die Gesamtfinanzierung der Maßnahme gesichert ist.

Mir / Uns ist ferner bekannt, dass insbesondere vorsätzlich falsche Angaben, speziell zu Maßnahmeinhalten und –dauer sowie zur Finanzierung, die eine unberechtigte Förderung zur Folge haben, eine Rücknahme der Zuwendung nach sich ziehen und bei gegebenen Umständen strafrechtlich verfolgt werden kann. Zudem muss / müssen ich / wir davon ausgehen, künftig von der Förderung ausgeschlossen zu werden.

Mir / Uns ist bekannt, dass ich / wir überzahlte oder zu unrecht erhaltende Zuwendungen zurückzuzahlen habe(n).

Mir / Uns sind folgende Gesetzlichkeiten, Verordnungen oder Richtlinien im Wortlaut bekannt:

- a) Förderrichtlinie für die Bereiche Kultur, Jugend und Wohlfahrtspflege
- b) Allgemeine Nebenbestimmungen für Zuwendungen zur Projektförderung (AnBest-P)

Parchim, 30.09.2022

Ort, Datum

rechtsverbindliche Unterschrift des Antragstellers

Anlagen

Projektbeschreibung

Kosten- und Finanzierungsplan

Kosten- und Finanzierungsplan

Maßnahme: Konzert Sinfonisches Orchester MV mit Probenphase

Träger: Landesverband der Liebhaberorchester MV Zeitraum: 30.09. bis 3.10.2023

I. Kostenplan

Nr.	Kostenart	Aufwand
1	Unterbringung und Verpflegung	EUR
2	Öffentlichkeitsarbeit	600,00 EUR
3	Fahrkosten	EUR
4	Material für pädagogische Arbeit	EUR
5	Material für Verwaltungsarbeit	EUR
6	Honorarkosten	10.000 EUR
7	sonstige Kosten (durch Einzelaufstellung ergänzen)	4.550 EUR
	Gesamtkosten	15.150,00 EUR

II. Finanzierungsplan

Nr.	Finanzierungsart	Ertrag
1.	Einnahmen aus Teilnehmerbeträgen	2.000,00 EUR
2.	Eigenanteil des Trägers	150,00 EUR
3.	Spenden	EUR
4.	sonstige Einnahmen* (durch Einzelaufstellung zu ergänzen)	3.000,00 EUR
5.	Zuwendungen/Förderungen	8.000,00 EUR
5.1	des Bundes und ESF <input type="checkbox"/> beantragt <input type="checkbox"/> bewilligt	EUR
5.2	des Landes M-V <input checked="" type="checkbox"/> beantragt <input type="checkbox"/> bewilligt	6.000,00 EUR
5.3	des LK NWM <input checked="" type="checkbox"/> beantragt <input type="checkbox"/> bewilligt	2.000,00 EUR
5.4	anderer Kommunen <input type="checkbox"/> beantragt <input type="checkbox"/> bewilligt	EUR
	Zwischensumme der Einnahmen	13.150,00 EUR
6	von der Hansestadt Wismar beantragte Zuwendung	2.000,00 EUR
	Gesamteinnahmen	15.150,00 EUR

Sachlich und
rechnerisch richtig

16.10.2023 M. Heider
Datum : Unterschrift

Projektkonzeption:

Sinfonisches Orchester Mecklenburg-Vorpommern, Wismar 2023

„Slavische Seele – Musikalische Nachbarn“

Das Projekt dient der Musikipflege und bereichert das kulturelle Angebot der Hansestadt Wismar.

Das Sinfonische Orchester Mecklenburg-Vorpommern wird im Jahr 2023 zum zehnten Mal zusammenkommen, um ein abwechslungsreiches Konzertprogramm unter dem Motto „Slavische Seele – Musikalische Nachbarn“ einzustudieren. Das öffentliche Abschlusskonzert findet in der Heiligen-Geist-Kirche statt.

Auf dem Programm stehen zunächst kürzere Stücke: Die Ouvertüre zur Oper „Halka“ des polnischen Nationalkomponisten Stanislaw Moniuszku, „Stille Musik“ von Valentin Silvestrov (Ukraine, z.Zt. Berlin) sowie aus den „Lachischen Tänzen“ des tschechischen Komponisten Leos Janacek. Hauptwerk des Abends ist dann das berühmte h-moll Cellokonzert von Antonin Dvorak.

Als Solistin wurde die junge Cellistin Laura Moinian gewonnen, die in der Umgebung der Hansestadt Wismar (Neu Meteln) aufgewachsen ist und ihren ersten Cello-Unterricht am Schweriner Konservatorium erhielt. Sie gewann zahlreiche nationale und internationale Preise. Neben Ihrer erfolgreichen Tätigkeit als Solistin ist sie Stimmführerin des Mozarteum Orchesters Salzburg. Das Konzert bietet dem Publikum Gelegenheit, eine international erfolgreiche junge Künstlerin aus Mecklenburg-Vorpommern mal wieder in ihrer Heimat als Solistin mit großem Orchester zu erleben.

Die musikalische Leitung hat wie in den beiden vorherigen Projekten der Geiger und Dirigent Steffen Tast vom Rundfunk Sinfonieorchester Berlin. Er wird unterstützt von einem Team von Mentor*innen für die einzelnen Stimmgruppen. Die Mentor*innen sind erfahrene Orchestermusiker*innen und kommen überwiegend aus Mecklenburg-Vorpommern.

Das Orchester besteht aus ca. 70 ambitionierten Freizeitmusiker*innen aus ganz Mecklenburg-Vorpommern (z.T. auch aus angrenzenden Bundesländern) sowie Musikschullehrer*innen mit ihren fortgeschrittenen Schüler*innen. Eine enge Zusammenarbeit mit der Musikschule Carl Orff des Landkreises Nordwestmecklenburg wird angestrebt.

Träger des Projekts ist der Landesverband der Liebhaberorchester Mecklenburg-Vorpommern e.V. Das Sinfonische Orchester Mecklenburg-Vorpommern kommt in der Regel einmal jährlich zu einer Probenphase mit anschließendem öffentlichen Konzert an unterschiedlichen Orten des Landes zusammen. In diesem Jahr zum 10. Mal. In Wismar traf sich das Orchester bereits im Jahr 2014.

Die Konzerte des Sinfonischen Orchesters Mecklenburg-Vorpommern richten sich an eine breite Öffentlichkeit und gehen auch Wege abseits des etablierten Konzertbetriebs. Sie wollen auch Menschen ansprechen, die sonst eher selten Zugang zur klassischen Musik finden. Die Programme sind thematisch orientiert, werden dem Publikum verständlich erläutert und ungezwungen präsentiert. Die Konzerte sind in der Regel sehr gut besucht.

Die Probenphase erstreckt sich über vier Tage beginnend am Sonnabend, den 30. September um 10 Uhr. Es wird sowohl mit dem gesamten Orchester (Tutti) geprobt, als auch in den einzelnen Stimmgruppen unter Leitung der Stimmgruppenführer/Mentoren. Die Proben finden in dem Gebäude der Musikschule Carl Orff in Wismar statt sowie in der Heiligen-Geist-Kirche.

Die Teilnehmer*innen werden in der Jugendherberge untergebracht, sofern sie sich nicht privat eine Unterkunft organisieren möchten. Bei einem geführten Stadtrundgang werden die auswärtigen Teilnehmer*innen die Hansestadt Wismar näher kennenlernen.

Ergänzung Einzelaufstellung zum Kosten- und Finanzierungsplan

Zu I. Kostenarten

7	Sonstige Kosten	4.450,00
	<i>Honorar Einrichtung/Versand Noten</i>	400,00
	<i>Honorar Organisation und Betreuung</i>	600,00
	<i>Miete und Transport für Instrumente</i>	1.100,00
	<i>Miete/Energiekosten für Probenräume u. Kirche</i>	1.750,00
	<i>Notenmaterial</i>	200,00
	<i>Verwaltungskosten</i>	500,00

Zu II. Finanzierungsarten

4	Sonstige Einnahmen	3.000,00
	<i>Konzerteinnahmen</i>	3.000,00

Parchim, 30. September 2022



Volker Schubert (Vorsitzender des BDLO MV)