

**Vorlage**

**Nr.:**

**VO/2015/1275**

Federführend:  
40.6 Abt. Schule, Jugend und Förderangelegenheiten

Status: öffentlich

Datum: 17.04.2015

Beteiligt:

Verfasser: Berlin, Sylvia

## Kulturförderung 2015

**hier: Prof. Fippinger – Gastprofessor für Fotografie/Hochschule Wismar**

**Wismarer Reflexe – Fotoausstellung**

Beratungsfolge:

Status	Datum	Gremium	Zuständigkeit
Öffentlich	04.05.2015	Ausschuss für Kultur, Sport, Jugend, Bildung und Soziales	Entscheidung

### Beschlussvorschlag:

Der Ausschuss für Kultur, Sport, Jugend, Bildung und Soziales empfiehlt die Förderung des Ausstellungsprojektes „Wismarer Reflexe“  
i.H.v. 1.500,00 €

### Begründung:

Gesamtkosten des Projektes: 5.660,00 €  
beantragte Fördersumme: 1.843,00 €  
Nach Rücksprache mit dem Antragsteller haben sich die Kosten reduziert.  
Projektbeschreibung: s. Anlage

### Finanzielle Auswirkungen (Alle Beträge in Euro):

Durch die Umsetzung des vorgeschlagenen Beschlusses entstehen voraussichtlich folgende finanzielle Auswirkungen auf den Haushalt:

	Keine finanziellen Auswirkungen
X	Finanzielle Auswirkungen gem. Ziffern 1 – 3

### 1. Finanzielle Auswirkungen für das laufende Haushaltsjahr

#### Ergebnishaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:	28102	Aufwand in Höhe von	1.500,00 €

#### Finanzhaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Einzahlung in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:	28102	Auszahlung in Höhe von	1.500,00 €

## Deckung

	Deckungsmittel stehen nicht zur Verfügung		
X	Die Deckung ist/wird wie folgt gesichert		
Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:	28102	Aufwand in Höhe von	1.500,00 €

Erläuterungen zu den finanziellen Auswirkungen für das laufende Haushaltsjahr (bei Bedarf):

## 2. Finanzielle Auswirkungen für das Folgejahr / für Folgejahre

### Ergebnishaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Aufwand in Höhe von	

### Finanzhaushalt

Produktkonto /Teilhaushalt:		Einzahlung in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Auszahlung in Höhe von	

## Deckung

	Deckungsmittel stehen nicht zur Verfügung		
	Die Deckung ist/wird wie folgt gesichert		
Produktkonto /Teilhaushalt:		Ertrag in Höhe von	
Produktkonto /Teilhaushalt:		Aufwand in Höhe von	

Erläuterungen zu den finanziellen Auswirkungen für das laufende Haushaltsjahr (bei Bedarf):

## 3. Investitionsprogramm

X	Die Maßnahme ist keine Investition
	Die Maßnahme ist im Investitionsprogramm enthalten
	Die Maßnahme ist eine neue Investition

## 4. Die Maßnahme ist:

	neu
X	freiwillig
	eine Erweiterung
	Vorgeschrieben durch:

## **Anlage/n:**

Projektbeschreibung

Der Bürgermeister

(Diese Vorlage wurde maschinell erstellt und ist ohne Unterschrift gültig.)

Olaf Fippinger

Gastprofessor für Fotografie | Hochschule Wismar/Fakultät Gestaltung  
Philipp-Müller-Strasse 14 | 23966 Wismar  
olaf.fippinger@hs-wismar.de | 03841 753-7392 | 0172 421 27 62

Wismar: 10.11.2014

Stadt Wismar  
Frau Sylvia Berlin  
Kulturförderung  
Hinter dem Rathaus 6  
23966 Wismar

**Antrag auf Projektförderung der Fotografeausstellung :**

Wismarer Reflexe - 10 Jahre Fippinger  
Studierende und Absolventen der Hochschule Wismar

Seit dem Sommersemester 2005 lehrt Prof. Olaf Fippinger das Fach Fotografie an der Hochschule Wismar/Fakultät Gestaltung. Diese Ausstellung zieht ein vorläufiges Resümee. Die Ausstellung ist Mitte September 2015 im Baumhaus, in Wismar zu sehen. Eine weitere Ausstellung in Hamburg ist geplant.  
Die Vorschau findet Ende November 2014 - Ende Februar 2015 im Kronprinzenpalais CIRCUS EINS, in Putbus, auf Rügen statt. Der sogenannte CIRCUS EINS ist die Galerie des Kunstvereins Rügen.

Prof. Olaf Fippinger lehrt Fotografie in den Studiengängen:  
-Kommunikation und Medien  
-Design  
im Grund und Hauptsemester, Diplombetreuung.

Schwerpunkte sind neben der Grundausbildung, das Portrait, die Dokumentation und die Reportage unter soziefotografischen Gesichtspunkten.

### Erläuterung zur Verwendung der Geldmittel :

Das Konzept sieht jedoch eine hohe Katalogqualität vor. Es ist üblich, von einem ähnlichen Betrag eine kleine Broschüre, mit den notwendigsten Informationen herzustellen. Dieses Produkt wird zum Selbstkostenpreis oder frei verteilt. Es endet nach Durchsicht oft sofort im Altpapier oder er lagert irgendwo, bis es seine Relevanz verloren hat, landet also auch beim Altpapier. Dieser Katalog, in einer Auflage von 8 Stück, soll gezielt verteilt werden.

1x für die Stadtbibliothek Wismars

1x für die Hochschulbibliothek

1x für die deutsche Nationalbibliothek

1x Ansichtsexemplar Ausstellung

1x Ansichtsexemplar Kulturbehörde

1x Ersatz, Ansichtsexemplar Ausstellung

1x Arbeitsexemplar Prof. Fippinger

2x Verkaufsexemplare

Sind die Verkaufsexemplare vertrieben, können durch den Erlös zwei weitere Exemplare hergestellt werden. Diese können wieder verkauft werden., u.s.w. . Durch die digitale Drucktechnik, gepaart mit der handwerklichen Buchbindekunst, ist es heutzutage möglich, hochwertige Bücher, mit sozial relevantem Inhalt, ökologisch zu publizieren.

Ein weiterer Aspekt ist noch wertvoller:

Der fertige Katalog kann genauso umfassend über die bleibende Internetseite angeschaut, oder als E-book, weltweit und kostenfrei heruntergeladen werden.

Bereits realisierte Projekte wie *Güstrower Erkenntnisse* oder *Das Gutinstitut zu Gast in Wittenburg* oder das Projekt: *Fotos, die vom Leben selbst berichten statt, von Formalen Ködern und Theorien*, zeigen die gewünschte Richtung.

Letztgenanntes Projekt ist eine Auseinandersetzung mit der Lehre Fippinger's von 2005 - 2010.

Dieses Buch können Sie sich hier herunterladen:

<https://www.dropbox.com/s/bxn20c90kh5l8gy/HS-WISMAR.pdf?dl=0>

Weitere Informationen zu Projekten finden sich hier:

[gutinstitut.tumblr.com](http://gutinstitut.tumblr.com)

Katalog:

<https://www.dropbox.com/s/tjq1bszm9uka5qo/BuchGutinstitut.pdf?dl=0>  
[gustrowererkenntnisse.tumblr.com](http://gustrowererkenntnisse.tumblr.com)

Projektseite Hochschule Wismar:

[http://www.fg.hs-wismar.de/de/personen\\_ausstattung/projekte&cid=64](http://www.fg.hs-wismar.de/de/personen_ausstattung/projekte&cid=64)

Olaf Fippinger

Gastprofessor für Fotografie | Hochschule Wismar/Fakultät Gestaltung  
Philipp-Müller-Strasse 14 | 23966 Wismar  
olaf.fippinger@hs-wismar.de | 03841 753-7392 | 0172 421 27 62

### Biografie/ Auswahl Olaf Fippinger:

1965 geboren in Osnabrück  
1982-1985 Ausbildung zum Tischlergesellen  
1986-1988 Zivildienst Beschützende Werkstatt Schleddehausen  
1988-1993 Studium Visuelle Kommunikation,  
bei Prof. Hans Meyer Veden, Muthesiusschule, Kiel  
seit 1993 intermediale r Fotograf, Hamburg  
1993-1996 Auftragsarbeiten Werbung, Editorial  
1997-1999 regelmässige Arbeiten für das Zeitmagazin  
2000-2008 regelmässige Arbeiten für Die Zeit  
2000-2005 regelmässige Arbeiten für brandeins  
2005-2009 Lehrauftrag Fotografie, Hochschule Wismar.  
seit 2009 Gastprofessur Fotografie, Hochschule Wismar

### Kunden/Auswahl

Aston Martin, BAT, Blaupunkt, BMG, brandeins, Brown Foreman, Die Woche, Die Zeit, Eichborn Verlag, Factor Design, Factor -Product, Grafyx, Holon, Reemstma, Scholz+Friends, Springer Jacobi, Stadt Augsburg, Studio Dumber, Tempo, Zeitmagazin

### Ausstellungen/Auswahl

"24x30" MAK – Österreichisches Museum Gegenwartskunst, Wien  
"Vielleicht Halunken" Galerie XY, Hamburg  
"berdihür" Klub 8, Hamburg  
"Woanders" Filmfestival, Galerie Malkastenpark, Düsseldorf  
"Stillstand" Künstlerhaus Hamburg  
"1 Liter Diesel" Kunstraum, Düsseldorf  
"Skandinavien im kritischen Dialog" Wartezimmer, Hamburg  
"Transmediale", Maria am Ostbahnhof, Berlin  
"Totholz", Galerie Loyal, Malmö, Schweden  
"Wie es vor dem Tode weitergeht", Hamburg  
"Emscherkunst 2014", Emschergenossenschaft Oberhausen  
"Unter der Erde - von Kafka bis Kippenberger, Quadriennale-Düsseldorf,  
K21 Kunstsammlung Nordrhein Westfalen

### Sonstiges/Auswahl

2002-2003 Stipendium der Stadt Bergen/Norwegen/USF Künstlerhaus, für  
Fotografie und Komposition  
2004 "øy" Künstlersymposium, Radøy, Norwegen  
2008 "Unterhosenkongreß" NS -16 Tilburg, Niederlande